

小豆島 交通圖

充滿魅力的小豆島，有各種各樣的旅遊景點，值得推薦。盡情體會秀美的大自然風光、悠久的歷史、具有本地特色的美食和文化傳統，只有您親自來到這裡，才能感受到它的魅力。



●和乎群像
這是一批孩子和大石老師的青銅像，他們是土生土長的作家。此群像的不朽名作《二十四隻眼睛》中的人物，這些青銅像像注著祈求和平和幸福這一永恆的願望，於昭和31年（1956年）建成。
土莊港前



●天使之路
隨著潮起潮落而若隱若現的砂石小路，只有在退潮時才能沿著小路走到島邊。這地點被稱之為天使散步之路，也被詠成是一個幸福之地。如果你和你心愛的人牽手走過這條路，那麼，你就能心想事成。

●道之驛 大板城石紀念公園
在以修築大板城而切取的石壁為中心修建而成的公園內，展示著石料的鑿造方法和相關的古代資料等。透過參觀這裡，人們可以清楚地瞭解小豆島的石化文。

●網子溪 狸塚之園
為動物建造的天然公園。在食物無憂的環境中，性格溫和的狸塚成群結隊地在遊樂玩耍。這是一個世界從無的王國，特別適合全家前來觀賞。另外，此處還有祭祀小豆島船宿的大野手神社、網子瀑布、山多公嶽等名勝。



●中山千枚田
以湖船的名稱為水源，延伸至鹿嶋山腹中的梯田，不同大小的約800塊的田地連在一起，像波浪一樣起伏，被指定為“日本梯田百選”。這些梯田被認為是應北朝（1336年開始）至江戶時代（1667年結束）年期所成。



●道之驛 海之驛 小豆島故鄉村
除家庭游泳池、土特產銷售專櫃、汽車露臺、山中休息所、垂釣橋樑等外，還有其它各種各樣的設施，使您能夠在秀美多姿的環境中，全方位盡情享受大自然的恩賜。

●小豆島手押船掛繩館
在這裡，您可以參觀掛繩的生產過程，目睹用筷子製作掛繩的操作方法，更能親自品嚐新鮮的手工掛繩。除此之外，這裡的商店櫃檯還集了島上各種各樣的名特產，供您選購。

所需時間 (汽車)



●大板城石切工場遺跡石群
自古以來就有石料產地的小豆島，至今仍保留著多為修築大板城而對石村進行切割的工廠。在這裡，除了人工修築的約350米長的天狗岩工廠遊覽人行道，還有八人石，以及相關的一條八石工鋼索的遼瀛傳說故事。



●伊和野文學美術館
位於電影《二十四隻眼睛》的外景使用的電影村中，再現了伊和野曾經住過的一些住宅。其他展品包括學者常用的保價和一些作品的草稿等。



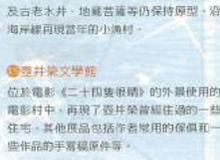
●美禰寺
在小豆島八十八所第31番的美禰寺內，有一棵巨大的，1000多年的新羅樹。樹高約7.5米，樹上掛出無數個分枝，形成8米多的樹冠。這種樹枝葉繁茂，高大無比，雄姿靈動。堪稱日本之靈。大正13年（1924年），該樹被國家指定為天然紀念物。



●美麗的原高原—四方指原望台
一年四季，鮮花盛開，五彩繽紛，美不勝收，這就是美麗的原高原。海拔777米的望台，面闊四方，一覽無餘。故被稱為四方指。在天氣晴朗的情況下，從這裡可以看到瀬戶大橋和大海，全景立體，美觀盡善。活潑活現展現您的眼簾。



●美禰寺
在小豆島八十八所第31番的美禰寺內，有一棵巨大的，1000多年的新羅樹。樹高約7.5米，樹上掛出無數個分枝，形成8米多的樹冠。這種樹枝葉繁茂，高大無比，雄姿靈動。堪稱日本之靈。大正13年（1924年），該樹被國家指定為天然紀念物。



●伊和野文學美術館
位於電影《二十四隻眼睛》的外景使用的電影村中，再現了伊和野曾經住過的一些住宅。其他展品包括學者常用的保價和一些作品的草稿等。

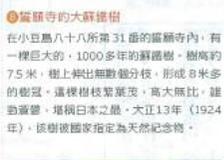


●文學碑
小豆島以繁榮的文化和藝術而聞名，以登井榮為首，文人和詩人輩出，為後代留下無數優秀的作品。另外，前來參觀的筆墨達人絡繹不絕，各地都留有足跡，島內許多地方都保存了有關的文碑和詩碑。



●島四郎
島內的一些遺址所保留和展示了瀬戶國際藝術節上的藝術作品。現代藝術無意間已融入到島的風景中，迸發出嶄新的魅力。

●藝術作品
島內的一些遺址所保留和展示了瀬戶國際藝術節上的藝術作品。現代藝術無意間已融入到島的風景中，迸發出嶄新的魅力。



●美禰寺
在小豆島八十八所第31番的美禰寺內，有一棵巨大的，1000多年的新羅樹。樹高約7.5米，樹上掛出無數個分枝，形成8米多的樹冠。這種樹枝葉繁茂，高大無比，雄姿靈動。堪稱日本之靈。大正13年（1924年），該樹被國家指定為天然紀念物。



●道之驛 小豆島燈塔公園
在遠徑四角被橄欖樹所包圍的公園內，至處可見紀念館、住宿設施和百草花園等設施。特別值得一提的是太陽觀摩臺，裡面有天然溫泉露天浴、音草浴、桑拿浴等，讓您的身心均得到完全的放鬆。與藍天碧海相映成趣的是希臘風車，是一個絕佳的攝影之地。

諮詢：小豆島町工觀光課
小豆島町觀光協會
電話：0879-82-7007 傳真：0879-82-7017
E-mail: olive-shoko@town.shodoshima.lg.jp